

◇こゑだコメント

「生きるって本当に難しい。

今、壁にぶち当たっている人、悩みを抱える人の背中をおしたい。共に突き進んでいきたい。そんな気持ちで作りました。

複雑ではなくストレートに、真っ直ぐ歌が伝わるようアレンジャーのヤマモトさん、阪井さんのお二人に音作りしていただきながら、Music Video では葵ちゃんにミュージシャンを志し上京したての表現を、裕胡ちゃんには新社会人としての葛藤をそれぞれリアルに詰め込んでいただきました。

頑張っているあなたの心に真っ直ぐ届きますように。」

◇ヤマモトシンタロウ (LEGO BIG MORL) & 阪井一生 (flumpool) コメント

「僕達自身、初めて「二人体制」でのアレンジで参加です。

こゑだちゃんから最初に聴かせてもらったデモは、弾き語りのスローバラードだったのですが、「ライブで盛りあがる曲にしてください！」という度肝を抜く発言あったおかげで、お互いに想像しえなかった楽曲へと変化させることが出来ました。」

◇川口葵 コメント

「私は MV 出演のお仕事をさせていただくのは今回が初めての経験で、ギターの弾き語りシーンなど最初はどうも出来るのかすごく不安でした。この曲のストーリーや世界観など、私が出させてもらっているシーンが自分自身とすごく重なっているところがあり、共感する部分がとても多かったです。この MV を見てずっと初心を忘れずに頑張りたいと思いました。ありがとうございました。」

◇中西裕胡 コメント

「初めて「Little Daisy」を聴かせていただいた時、「私のことを歌ってる!？」と錯覚するほど、共感し心に響きました。

こゑださんのこの楽曲に込められた想いを、視覚的に表現することに関わられて嬉しく思います。」